

Acta del jurado

Premios COAM 2021

PRIMERO

El día 28 de septiembre de 2021, a las 12:30 horas, en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, se reúne el Jurado de la convocatoria para los "Premios COAM 2021".

La composición nominal completa del Jurado es la siguiente:

Presidente:

- **D. Sigfrido Herráez Rodríguez**, Decano del COAM.

Vocales:

- **D. Iñaqi Carnicero Alonso-Colmenares**, Director General de Agenda Urbana y Arquitectura del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana.
- **Dña. María José Piccio-Marchetti Prado**, Directora General de Vivienda y Rehabilitación de la Comunidad de Madrid.
- **Dña. Isabel Calzas Hernández**, Directora General de Vivienda, Rehabilitación y Regeneración del Ayuntamiento de Madrid.
- **D. Pablo Olalquiaga Bescós**, Vicedecano del COAM.
- **D. Ramón Andrada González-Parrado**, Vocal 1º de la Junta de Gobierno del COAM.
- **D. Delfín Jiménez Martín**, miembro electo de la Junta de Representantes del COAM, elegido por sorteo.
- **Dña. Carmen Barrós Velázquez**, arquitecta premiada en la anterior edición de los Premios COAM.
- **Dña. Lucía Cano Pintos**, arquitecta de notoria competencia designada por el COAM.

Secretario (con voz, pero sin voto):

- **D. Jose Alfonso Álamo Moreno**, Concursos COAM.

SEGUNDO

El Secretario informa de que la lista completa de propuestas admitidas, es la siguiente:

CATEGORÍA A. PREMIOS COAM

C001 Edificio "The Great Gift", 7 viviendas y locales comerciales en Torrelodones

C085 Solvent - Edificio de viviendas protegidas y garajes

A001 Nueva sede bancaria para Globalcaja en Madrid

A006 Edificio de vivienda colectiva en la calle San Bernardo

A010 Vivienda Unifamiliar en Mirasierra

A018 Casas apiladas

A024 Pabellón de ladrillo en dos tiempos

A025 16 viviendas en Puerta de Hierro

A033 20 Viviendas en el distrito de Fuencarral. Madrid

A036 112 Viviendas de protección oficial. Avenida de San Diego 95. Entrevías. Madrid

A040 Rehabilitación hotel Pestana CR7 - Gran Vía

A042 Remodelación de la Plaza de los Belgas en Collado Villalba

A043 Polideportivo Agustinos - Colegio San Agustín Los Negrals - Guadarrama - Comunidad de Madrid

A047 Cabaña del (sinantro)amor, morada del (tele)trabajo

A050 Edificio Yuko

A051 Escuela para perros, humanos y otras especies. Educan

A052 Casa MIS

A053 Casa Mo12

A054 Casa PHI

A057 Edificio Residencial de 100 viviendas en Torrejón de Ardoz

A068 Un acto en diez variaciones. Reforma y rehabilitación de edificio de oficinas en Castellana 44

A069 Vivienda unifamiliar aislada. Calle Ramón Camarero 8, 28035 Madrid

A072 Casa Oma

A073 Centro ocupacional. Residencia y centro de empleo

A074 Campo Antonio Martín

A076 Una aldea vertical en la ciudad. 85 viviendas sociales en altura

A079 Casa MZ. Reforma y Ampliación de vivienda en Moralarzal

A091 Sede corporativa Netflix España. Ciudad de la televisión Grupo Secuoya. Tres Cantos.

A092 124 viviendas VPP en Móstoles

A093 Edificio V34 (edificio Velázquez 34)

CATEGORÍA B. PREMIO LUIS M. MANSILLA

C050 Casa en Comillas

A002 Dr. Prévost

A003 Tasso

A005 Ampliación del Colegio Santa Rosa de Lima

A007 Villa Icaria

A022 Neubau Rathaus Salem

A026 Pipeline. Paris, febrero de 2020

A029 Intervención en una casa de Villardeciervos, Zamora

A035 Estación Intermodal, Parque Felipe VI y Diseño Urbano en Logroño

A039 Estación San José

A041 Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear en Cáceres

A048 Museo arqueológico "El Molinete", Cartagena

A049 Green Belt 7 Landscape Bridge

A056 Casa en Pastriz, Zaragoza

A090 Laboratorio Químico Microbiológico

CATEGORÍA C. PREMIO COAM INTERIORISMO

A011 Casa #HuLu

A044 It's Just a Matter of Time, ARCOmadrid 2020

A045 Bienal Iberoamericana de Diseño 2020

A046 Un piso mudante

A055 Casa lucernario en Z entre medianeras

A070 3D3N. Transformación de una antigua nave industrial en las oficinas de una productora audiovisual

A075 Consulta Fm

A086 Oculum, Vestíbulo del Instituto de Microcirugía Ocular de Mirasierra, Madrid

A087 La Maruca de Castellana

A088 Casa Paco

A089 Amalarico

A094 Comisaría Jardines de Salamanca

A095 Casa TTV

CATEGORÍA D. PREMIO COAM EMERGENTE

A008 Pau Flagship Store Valencia

A009 Neutrale Flagship Store Madrid

A014 Taller de carpintería - Estudio en Guindalera

A015 Vistto Estudio

A020 Clínica Dental en Los Remedios

A023 Reforma para una pareja millennial

A031 Ronda House

A037 ZZ Espacio de trabajo post-pandemia

A058 Banquín

A059 Casa en Huerta de Rey

A077 Casa No. 1 - Ochentayseiscéntímetros

CATEGORÍA E. PREMIO COAM DIFUSIÓN

A004 Ruta 001 y Ruta 002 de los Recorridos por el patrimonio industrial de Carabanchel

- A012 ornamento journal: Carlo Scarpa a Venezia
- A013 Stepwells of Ahmedabad: water, gender, heritage
- A016 Habitar el agua. La colonización en la España del siglo XX.
- A017 Estructuras vistas, ocultas e ilusorias. Lecciones de la historia en la obra de Mies van der Rohe
- A019 Sin prejuicios
- A021 Libro: "Campus Galicia. Urbanismo y Arquitectura en las universidades gallegas"
- A027 Iñaki Ábalos. Palacios comunales atemporales: genealogía y anatomía
- A028 Alejandro de la Sota. Por una arquitectura lógica y otros escritos
- A032 Jose María García de Paredes 1924-1990
- A034 Abalos + Sentkiewicz nuevo primitivismo
- A038 Obras de no ficción. Crónicas, breves y otros relatos de arquitectura
- A060 La carpintería que me atrapó entre sus lazos
- A062 NEO2Home
- A064 Open City. Repensando la ciudad post-industrial
- A065 Desarrollo de una maqueta virtual 3D del "Nuevo parque canal en el tercer depósito"
- A066 De lo lineal a lo relacional. Ediciones Meméticas
- A067 Neue Nationalgalerie Elements. App y web sobre la rehabilitación de la Neue Nationalgalerie de Mies van der Rohe
- A071 Memoria de Casas soñadas
- A078 Pie: mapa interactivo y catálogo del patrimonio industrial español
- A080 Club de lectura asimétrico
- A081 Programas docentes del DPA ETSAM

A082 La Escuela de Aparejadores de Madrid. 60 años del Proyecto

A083 La silla de la discordia. Mies, Breuer y Stam

A084 Miradas cruzadas. La casa Carvajal

A085 Territorios de investigación

CATEGORÍA F. PREMIO COAM +10

A061 Viviendas en el Paseo de la Habana 175-177

A063 Fundación Santillana. Sede Timón

El Secretario informa de que se han producido las siguientes incidencias en el proceso de entrega de las candidaturas:

Las siguientes 3 propuestas fueron presentadas a la pasada convocatoria y retiradas por haber sido finalizadas en el año 2020. La Secretaría decidió guardarlas para concurrir a la presente convocatoria:

C001 Edificio "The Great Gift", 7 viviendas y locales comerciales en Torreldones

C050 Casa en Comillas

C085 Solvent - Edificio de viviendas protegidas y garajes

La propuesta A030 es retirada de la convocatoria por sus autores.

En total participan en esta convocatoria **97 propuestas**.

Tal y como se establece en el punto 8 de las bases, todos los miembros del Jurado declaran acerca de la inexistencia de incompatibilidades con ninguno de los autores presentados a la convocatoria.

TERCERO

El Jurado, que ha dispuesto de las propuestas con antelación a la reunión, comienza sus deliberaciones y acuerda un procedimiento de selección de las mismas acorde con la cantidad y calidad de las propuestas presentadas y conforme a los criterios de valoración previstos en las bases. Se determina realizar rondas de selección por categorías, en el orden expuesto en las bases de la convocatoria, siendo el proceso el siguiente:

A. PREMIOS COAM

Se produce una **primera ronda de deliberaciones** para la categoría Premios COAM, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes 9 propuestas, apoyadas por, al menos, tres de los miembros del Jurado:

A018 Casas apiladas

A024 Pabellón de ladrillo en dos tiempos

A047 Cabaña del (sinantro)amor, morada del (tele)trabajo

A050 Edificio Yuko

A051 Escuela para perros, humanos y otras especies. Educan

A054 Casa PHI

A068 Un acto en diez variaciones. Reforma y rehabilitación de edificio de oficinas en Castellana 44

A072 Casa Oma

A074 Campo Antonio Martín

Y una **segunda ronda de deliberaciones**, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes 5 propuestas, apoyadas por, al menos, cinco de los miembros del Jurado:

A018 Casas apiladas

A024 Pabellón de ladrillo en dos tiempos

A047 Cabaña del (sinantro)amor, morada del (tele)trabajo

A051 Escuela para perros, humanos y otras especies. Educan

A074 Campo Antonio Martín

El jurado decide seleccionar estas 5 obras en la categoría Premios COAM.

Asimismo, el jurado decide que la propuesta "A001 Nueva sede para Globalcaja en Madrid" participe en la categoría Interiorismo, por entender que es la categoría idónea para la actuación presentada.

B. PREMIO COAM LUIS M. MANSILLA

Se produce una **primera ronda de deliberaciones** para la categoría Premio COAM Luis M. Mansilla, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes 10 propuestas, apoyadas por, al menos, tres de los miembros del Jurado:

C050 Casa en Comillas

A007 Villa Icaria

A022 Neubau Rathaus Salem

A026 Pipeline. Paris, febrero de 2020

A029 Intervención en una casa de Villardeciervos, Zamora

A035 Estación Intermodal, Parque Felipe VI y Diseño Urbano en Logroño

A039 Estación San José

A041 Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear en Cáceres

A056 Casa en Pastriz, Zaragoza

A090 Laboratorio Químico Microbiológico

Y una **segunda ronda de deliberaciones**, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes 5 propuestas, apoyadas por, al menos, cinco de los miembros del Jurado:

C050 Casa en Comillas

A029 Intervención en una casa de Villardeciervos, Zamora

A039 Estación San José

A041 Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear en Cáceres

A056 Casa en Pastriz, Zaragoza

El Jurado decide seleccionar estas 5 obras en la categoría Premio COAM Luis M. Mansilla.

C. PREMIO COAM INTERIORISMO

Se produce una **primera ronda de deliberaciones** para la categoría Premio COAM Interiorismo, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes 3 propuestas, apoyadas por, al menos, tres de los miembros del Jurado:

A001 Nueva sede bancaria para Globalcaja en Madrid

A045 Bienal Iberoamericana de Diseño 2020

A070 3D3N. Transformación de una antigua nave industrial en las oficinas de una productora audiovisual

El jurado decide no realizar una segunda ronda de deliberaciones, y seleccionar estas 3 obras en la categoría Premio COAM Interiorismo.

D. PREMIO COAM EMERGENTE

Se produce una **primera ronda de deliberaciones** para la categoría Premio COAM Emergente, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes 4 propuestas, apoyadas por, al menos, tres de los miembros del Jurado:

A008 PAU Flagship Store Valencia

A020 Clínica Dental en Los Remedios

A031 Ronda House

A058 Banquín

El jurado decide no realizar una segunda ronda de deliberaciones, y seleccionar estas 4 obras en la categoría Premio coam Emergente.

E. PREMIO COAM DIFUSIÓN

Se produce una **primera ronda de deliberaciones** para la categoría Premio COAM Difusión, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes 12 propuestas, apoyadas por, al menos, tres de los miembros del Jurado:

A004 Ruta 001 y Ruta 002 de los Recorridos por el patrimonio industrial de Carabanchel

A016 Habitar el agua. La colonización en la España del siglo XX.

A028 Alejandro de la Sota. Por una arquitectura lógica y otros escritos

A032 Jose María García de Paredes 1924-1990

A034 Abalos + Sentkiewicz nuevo primitivismo

A038 Obras de no ficción. Crónicas, breves y otros relatos de arquitectura

A060 La carpintería que me atrapó entre sus lazos

A065 Desarrollo de una maqueta virtual 3D del "Nuevo parque canal en el tercer depósito"

A071 Memoria de Casas soñadas

A078 Pie: mapa interactivo y catálogo del patrimonio industrial español

A080 Club de lectura asimétrico

A084 Miradas cruzadas. La casa Carvajal

Tras un pequeño debate en torno al elevado número de trabajos de difusión presentados a esta convocatoria, y su indudable calidad, el jurado decide seleccionar estas 12 obras en la categoría Premio COAM Difusión.

F. PREMIO COAM +10

Se produce un debate entre las dos propuestas presentadas en esta categoría, por el cual es seleccionada la siguiente propuesta:

A061 Viviendas en el Paseo de la Habana 175-177

Tal y como está previsto en las bases de la convocatoria, el Jurado inicia un último debate para designar un **Primer Premio COAM** a la obra, trabajo o actuación que ha considerado de mayor relevancia y calidad, entre todas las seleccionadas. Fruto de este debate, y después de una ronda de votaciones, **el Jurado decide otorgar un Primer Premio COAM ex aequo a dos obras.**

El Jurado valora el carácter ejemplar de las propuestas en su capacidad de contribuir a la difusión de los valores de la Arquitectura en la sociedad, la naturaleza multidisciplinar de las mismas, su capacidad de cualificar el espacio urbano o contexto de la actuación, su planteamiento innovador y su desarrollo dentro del marco de las buenas prácticas

arquitectónicas, y decide, por unanimidad, otorgar los siguientes premios, enmarcados en las distintas categorías contempladas en las bases de la convocatoria:

Primer Premio COAM (ex aequo)

- **Casas Apiladas**
Bojaus (Ignacio Senra y Elisa Sequeros)

Primer Premio COAM (ex aequo)

- **Club de Lectura Asimétrico**
Ediciones Asimétricas (María Fernández Hernández, directora del proyecto)

Premios COAM

- **Pabellón de Ladrillo en dos tiempos**
Estudio González Arquitectos (Primitivo González y Noa González Cabrera)
- **Campo Antonio Martín**
Díaz Doncel Arquitectos (Mauro Doncel Marchán y Maitane Díaz Prieto)

Menciones COAM

- **Cabaña del (sinantro)amor, morada del (tele)trabajo**
Husos arquitecturas (Camilo García y Diego Barajas)
- **Escuela para perros, humanos y otras especies. Educan**
Enrique Espinosa y Lys Villalba

Premios COAM Luis M. Mansilla

- **Casa en Comillas**
GarcíaGermán Arquitectos (Jacobo García-Germán Vázquez)
- **Intervención en una casa de Villardeciervos, Zamora**
Jesús Castillo Oli
- **Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear en Cáceres**
Tuñón Arquitectos (Emilio Tuñón Álvarez)

Menciones COAM Luis M. Mansilla

- **Estación San José**
FRPO (Fernando Rodríguez y Pablo Oriol)
- **Casa en Pastriz, Zaragoza**
Lucía Bentué Gómez

Premios COAM Interiorismo

- **Nueva sede bancaria para Globalcaja en Madrid**
Picado de Blas (Rubén Picado Fernández y María José de Blas Gutiérrez de la Vega)
- **Bienal Iberoamericana de Diseño 2020**
Ángela Juarranz
- **3D3N. Transformación de una antigua nave industrial en las oficinas de una productora audiovisual**
David Casino Rubio, Bernardo Angelini Malatesta y Rodrigo Delso

Premios COAM Emergente

- **PAU Flagship Store Valencia**
Estudio DIIR (David Meana González, Ignacio Navarro Soriano, Iñigo Palazón del Pino, y Ricardo Fernández González)
- **Clínica Dental en Los Remedios**
PRÁCTICA Arquitectura y Urbanismo (Jaime Daroca Guerrero, José Ramón Sierra Gómez de León y José Mayoral Moratilla)
- **Ronda House**
Hanghar (Eduardo Martínez Mediero Rubio)
- **Banquín**
Mecanismo (Pedro Rica y Marta Urtasun)

Premios COAM Difusión

- **Jose María García de Paredes 1924-1990**
Ángela García de Paredes Falla
- **Abalos + Sentkiewicz nuevo primitivismo**
José Ignacio Ábalos Vázquez, Renata Sentkiewicz y José de Andrés Moncayo
- **Obras de no ficción. Crónicas, breves y otros relatos de arquitectura**
Inmaculada Esteban Maluenda y Enrique Encabo Seguí
- **La carpintería que me atrapó entre sus lazos**
Enrique Nuere Matauco

Menciones COAM Difusión

- **Ruta 001 y Ruta 002 de los Recorridos por el patrimonio industrial de Carabanchel**
Sálvora Feliz y Juan Tur
- **Habitar el agua. La colonización en la España del siglo XX.**
Andrés Patiño Eirín y Ana Amado Pazos
- **Alejandro de la Sota. Por una arquitectura lógica y otros escritos**
Alejandro de la Sota Martínez
- **Desarrollo de una maqueta virtual 3D del "Nuevo parque canal en el tercer depósito"**
Jaime Castilla Santos, Alberto Cuarto Alzola, Andrea García San Juan, Elia Legaz Acitores y Jorge Valls Delgado
- **Memoria de Casas soñadas**
José María García del Monte
- **Pie: mapa interactivo y catálogo del patrimonio industrial español**
Rafael Guridi García y Cristina Tartás Ruiz
- **Miradas cruzadas. La casa Carvajal**
Cristina Rodríguez de Acuña Martínez

Premio COAM +10

- **Viviendas en el Paseo de la Habana 175-177**
Bueso-Inchausti & Rein Arquitectos (Alejandro Bueso-Inchausti Inchausti, Pablo Rein Redondo y Edgar Bueso-Inchausti Toro)

CUARTO

Se levanta la sesión a las 16:00 del día 28 de septiembre de 2021.



Sigfrido Herráez Rodríguez



Iñaqui Carnicero Alonso-Colmenares



María José Piccio-Marchetti Prado



Isabel Calzas Hernández



Pablo Olalquiaga Bescós



Ramón Andrada González-Parrado



Delfín Jiménez Martín



Carmen Barrós Velázquez



Lucía Cano Pintos



Jose Alfonso Álamo Moreno