



Edificio de viviendas en la Ciudad de la Comunicación. RAMÓN GÓMEZ

## Cómo la crisis mutará las viviendas

**Más balcones o espacios abiertos, paneles móviles en vez de tabiques, pisos diáfanos a gusto del comprador... El confinamiento y el teletrabajo suscitan reflexiones desde la arquitectura sobre cómo adaptar las casas**

JESÚS BOMBÍN

El confinamiento está fomentando redescubrimientos: desde el vecindario más cercano a lo valioso que resulta tener a mano un balcón al que asomarse, y no digamos una terraza o un patio en el que airearse tras varias semanas de reclusión. «Hoy todo el mundo desearía tener una terraza amplísima, a pesar de que en Valladolid se dice que las usamos dos meses escasos y la mayoría de la gente las ha terminado cerrando». Esta paradoja la pone encima de la mesa Manuel Vecino, presidente del Colegio de Arquitectos de Valladolid en una invitación a reflexionar sobre la configuración de la vivienda y los cambios que podría acarrear en su uso y diseño cuando pase la crisis originada por la pandemia.

«A lo mejor queremos hacer más teletrabajo y necesitamos pequeños espacios adaptados a ello, y viviendas más amplias porque la pequeña nos construye demasiado, pero eso tiene que ver con el precio», esgrime Vecino, poniendo como ejemplo que su padre, «un hombre de clase media baja con un único sueldo y cuatro hijos fue capaz de pagar

una vivienda en diez años; dime tú qué sueldo medio-bajo puede pagar algo así».

Al margen de las ventajas e inconvenientes que ofrece el teletrabajo, considera que su práctica obligará en muchos casos a la remodelación de espacios para poder hacerlo en condiciones. «Necesitas un lugar para estar cómodo y medianamente tranquilo; a partir de esos requerimientos la demanda será distinta y la vivienda, también. Si diseñás arquitectura que no sabes quién la va a usar, haces algo estándar, con una serie de espacios y dimensiones parecidas; en cambio, cuando haces algo enfocado a una persona que ya conoces, te adaptas a esas necesidades creando algo a su medida».

Relegido hace dos meses en la dirección de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Valladolid, Darío Álvarez defiende que, a pesar de todo, la arquitectura va siempre un paso por delante de lo que se plasma en la sociedad. «En los trabajos que hacemos con los alumnos están muy presentes las cuestiones de adaptabilidad de la vivienda con nuevas tipologías de espacios, otra cosa es la respuesta de la construcción en la sociedad, lo que se construye, responde todavía a unos sistemas tan antiguos».

Lejos de la habitual configuración de espacios que suele delimitar el diseño más convencional empleado en la construcción de pisos de dos o tres habitaciones, defiende que existen mode-

### TESTIMONIO

**Manuel Vecino**  
Colegio de Arquitectos de Valladolid

«Hoy todo el mundo desearía tener una terraza para salir a tomar el aire, a pesar de que la mayoría optó en su día por cerrarlas»



los mucho más versátiles que permiten jugar con paneles móviles en lugar de la tradicional compartimentación en tabiques, pisos que se deslizan... «Me irrita cuando veo en televisión casas de famosos contando cómo viven su confinamiento en viviendas enormes con jardines, piscinas gigantes y una gran ostentación, pero muy convencionales cuando podrían haber optado por modelos más flexibles e innovadores».

Deplora la «obsesión» por colocar cerramientos en terrazas y aboga por habilitar espacios intermedios abiertos. «Yo creo que después de todo esto que estamos viviendo no reinventaremos la vivienda... algo que desde las escuelas de arquitectura se está haciendo desde hace muchos años... sino que intentaremos hacer pedagogía, transmitir que puede haber otros modos, incluso con el mismo espacio de cien metros

«Se impondrán soluciones prácticas para pisos de 80 o 90 metros, conjugando ambientes de trabajo y descanso», sostiene la decoradora Amparo Pajares

cuadrados, de ser flexible, adaptable a un entorno de juegos si hay niños, de trabajo o familia».

El de la decoración es otro de los sectores llamados a participar en la readaptación del espacio en las viviendas. «Ya se estaban acomodando estancias al teletrabajo, pero cuando pase todo esto esperamos una gran demanda; tenemos que hacer propuestas interesantes para ganar huecos y distribuir el espacio de manera no invasiva». Amparo Pajares, responsable de proyectos del estudio de decoración Juluis, con sede en Palencia, ofrece sus servicios por todo el país. «Se impondrán soluciones prácticas para una tipología de pisos entre 80 y 90 metros—que son la mayoría—, creando ambientes sanos y cómodos, donde la persona esté rodeada de objetos agradables que despierten sentimientos positivos, conjugando ambientes de trabajo y descanso».

### Separaciones virtuales

Que estar encerrados nos ha hecho más conscientes de que el entorno que habitamos ha de ser más flexible es algo que da por sentado Nacho Paredes, del estudio vallisoletano Paredes y Rivas Arquitectos. «Eso entraña que a lo mejor hay que proyectar edificios que no son para toda la vida, sino para una parte de nuestra vida; si vivo con hijos necesito más dormitorios, si lo hago solo o en pareja organizaré la distribución de otro modo... Arrastramos un modelo tradicional de vivienda que viene siendo lo mismo desde el siglo XIX y hay un momento en que se tiene que producir un cambio adaptándola a la manera de vivir. Cada vez es más habitual ver separaciones virtuales entre un salón y una cocina con una manmana, o un cambio de pavimento, o el propio mobiliario con tabiques móviles y puertas correderas que en un momento determinado pueden individualizar un dormitorio...».

A José Manuel Martínez, profesor de la Escuela de Arquitectura de Valladolid, no le dejan de llamarle la atención escenas cotidianas que aparecen estos días en los medios y en redes sociales, en las que aparece gente tumbada en el alfeizar de una ventana o un balcón de 30 centímetros de ancho. «De ahí deberíamos sacar conclusiones con un poco de reposo, que nos sirva para escuchar más a la gente. La crisis—añade—es un catalizador de problemas y el de la vivienda siempre suele aparecer en momentos de convulsión política, social o económica».

## • NORTE DE CASTILLA

### Cómo la crisis mutará las viviendas

Más balcones o espacios abiertos, paneles móviles en vez de tabiques, pisos diáfanos a gusto del comprador... El confinamiento y el teletrabajo suscitan reflexiones desde la arquitectura sobre cómo adaptar las casas

<https://www.elnortedecastilla.es/valladolid/crisis-mutara-viviendas-20200419191949-nt.html>

**MEDIOS ESCRITOS**

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**



# Los arquitectos ven reducido su trabajo a la mitad por el Covid-19

## La crisis sanitaria ha provocado una caída del 70 % de nuevos encargos

La crisis del Covid-19 también QQQ ha pasado factura a los arquitectos de la Comunidad que han visto reducida su actividad a la mitad desde que empezó la pandemia, según una encuesta telemática impulsada por el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España para medir el impacto de esta crisis entre los profesionales de la arquitectura. La reducción en un 52% de la actividad no ha sido un hecho aislado, ya que nueve de cada diez arquitectos han sufrido el parón en sus estudios; además, los nuevos proyectos han caído en un 70%, lo que dibuja un panorama complicado para los arquitectos de Castilla y León.

Las mayores dificultades a las que se han enfrentado los arquitectos de la Comunidad desde el inicio de la pandemia son tres: el parón del 90% de las obras iniciadas, el retraso de los proyectos y la ausencia de trabajo futuro. La encuesta revela que, en el 32% de los

casos, el parón en los proyectos en Castilla y León es imputable a la administración local. "Deja en evidencia un problema que se ha convertido en crónico, puesto que antes de la crisis del coronavirus los tiempos de espera en la tramitación de licencias ya eran muy dilatados", explica el presidente del Colegio de Arquitectos de Valladolid (COAVA), Manuel Vecino.

También figuran en el sondeo otras cuestiones que han hecho mella en la ralentización de los proyectos como la falta de suministros (en un 23% de los casos) y la ausencia de mano de obra adecuada (en un 16,7%); y, con menor impacto, el aplazamiento de las inversiones inmobiliarias, la incertidumbre sobre la viabilidad económica, la falta de interés de los demandantes, la menor presión por parte del cliente y la movilidad restringida.

#### MÁS EN CASTILLA Y LEÓN

La situación actual preocupa especialmente en Castilla y León, una de las comunidades más afectadas de España, con el 90% de las obras paradas frente al 80% de la media nacional, y en la que más de la mitad de los arquitectos trabajan en despachos unipersonales. Además, los profesionales han visto disminuidos los nuevos encargos en un 70% durante la crisis sanitaria y se estima que el porcentaje se mantendrá a la baja durante el resto del año. "Las perspectivas para los próximos meses no son nada prometedoras, por lo que el sector se verá gravemente dañado. Aunque las obras se pararon a solicitud de los propios arquitectos, que no antepusimos nada a la salud, somos conscientes de que el perjuicio para el sector es dramático", advierte Vecino.

#### LA MITAD DE INGRESOS

Los efectos de la crisis sanitaria en la construcción se traducen en consecuencias evidentes sobre la situación económica de los arquitectos castellanos y leoneses. Las previsiones no son positivas, ya que nueve de cada diez profesionales de la Comunidad calculan que sus ingresos en 2020 se reducirán a menos de la mitad respecto al año anterior. En este sentido, una de las principales reivindicaciones del sector es que las ayudas económicas puestas en marcha por la Junta de Castilla y León durante esta crisis incluyan a los profesionales de la arquitectura y no discriminen entre los autónomos adscritos al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA) de la Seguridad Social \_que suponen sólo el 30% en la Comunidad\_ y los que cotizan a mutualidades alternativas como la Hermandad Nacional de Arquitectos (HNA). "Nuestro sector todavía arrastra muchas y devastadoras consecuencias de la anterior crisis, por lo que va a necesitar un fuerte apoyo económico que no puede excluir a los mutualistas, ya que todos estamos realizando un gran esfuerzo de forma conjunta", puntualiza el presidente del COAVA.



EL NORTE DE CASTILLA

Edición 03/02/20  
EL NORTE DE CASTILLA

■ ALERTA SANITARIA | CONSTRUCCIÓN

## «En algunos estudios de arquitectos el parón será total»

**Manuel Vecino, presidente del Coava, advierte de que los nuevos encargos han caído el 70%**

**EL SECTOR**

El sector de la arquitectura venía recuperándose en los últimos años de la sacudida que vivió la construcción en 2008, pero ahora la pandemia vuelve a situar al gremio al borde del precipicio laboral. El trabajo de los arquitectos de Castilla y León se ha visto reducido a la mitad, según las conclusiones de una encuesta realizada entre profesionales de la comunidad autónoma a instancias del Consejo Superior de Arquitectos de España. En ella se apunta como principal causa de este sombrío panorama al parón de las obras, que ha repercutido en la actividad de nueve de cada diez encuestados.

Manuel Vecino, presidente del Consejo de Regiones de Castilla y León, advierte de que los nuevos encargos han caído el 70%. Según el estudio, el sector de la arquitectura venía recuperándose en los últimos años de la sacudida que vivió la construcción en 2008, pero ahora la pandemia vuelve a situar al gremio al borde del precipicio laboral. El trabajo de los arquitectos de Castilla y León se ha visto reducido a la mitad, según las conclusiones de una encuesta realizada entre profesionales de la comunidad autónoma a instancias del Consejo Superior de Arquitectos de España. En ella se apunta como principal causa de este sombrío panorama al parón de las obras, que ha repercutido en la actividad de nueve de cada diez encuestados.

**1.450**

El número de arquitectos en Castilla y León que se han visto afectados por el parón de las obras es de 1.450. Este número representa el 70% de los nuevos encargos que se han realizado en el sector durante el primer trimestre de 2020. La encuesta también revela que el 50% de los arquitectos encuestados han visto reducida su actividad a la mitad o menos.

Manuel Vecino, presidente del Consejo de Regiones de Castilla y León, advierte de que los nuevos encargos han caído el 70%. Según el estudio, el sector de la arquitectura venía recuperándose en los últimos años de la sacudida que vivió la construcción en 2008, pero ahora la pandemia vuelve a situar al gremio al borde del precipicio laboral. El trabajo de los arquitectos de Castilla y León se ha visto reducido a la mitad, según las conclusiones de una encuesta realizada entre profesionales de la comunidad autónoma a instancias del Consejo Superior de Arquitectos de España. En ella se apunta como principal causa de este sombrío panorama al parón de las obras, que ha repercutido en la actividad de nueve de cada diez encuestados.



Manuel Vecino, presidente del Consejo de Regiones de Castilla y León, advierte de que los nuevos encargos han caído el 70%. Según el estudio, el sector de la arquitectura venía recuperándose en los últimos años de la sacudida que vivió la construcción en 2008, pero ahora la pandemia vuelve a situar al gremio al borde del precipicio laboral. El trabajo de los arquitectos de Castilla y León se ha visto reducido a la mitad, según las conclusiones de una encuesta realizada entre profesionales de la comunidad autónoma a instancias del Consejo Superior de Arquitectos de España. En ella se apunta como principal causa de este sombrío panorama al parón de las obras, que ha repercutido en la actividad de nueve de cada diez encuestados.

# «En algunos estudios de arquitectos el parón será total»

**Manuel Vecino, presidente del Coava, advierte de que los nuevos encargos han caído el 70%**

El sector de la arquitectura venía recuperándose en los últimos años de la sacudida que vivió la construcción en 2008, pero ahora la pandemia vuelve a situar al gremio al borde del precipicio laboral. El trabajo de los arquitectos de Castilla y León se ha visto reducido a la mitad, según las conclusiones de una encuesta realizada entre profesionales de la comunidad autónoma a instancias del Consejo Superior de Arquitectos de España. En ella se apunta como principal causa de este sombrío panorama al parón de las obras, que ha repercutido en la actividad de nueve de cada diez encuestados.



**Ofertaplán**  
de Todo lo que vale

Aprovecha estas ofertas

<p><b>24,99 €</b> (antes 59,99 €) <b>58%</b></p> <p>Juego de sartenes de 5 piezas</p>	<p><b>14,99 €</b> (antes 29,99 €) <b>50%</b></p> <p>Auriculares Gaming Ardistel Blackfre BXF-15</p>	<p><b>14,99 €</b> (antes 29,99 €) <b>50%</b></p> <p>Tostador extra ancho KBNEX</p>
---	---	--



*EL NORTE* **Manuel Vecino, presidente del Colegio de Arquitectos.**

«En cuanto al efecto inmediato de la crisis, la mayor parte de la gente sigue trabajando con la actividad que tenía, aunque hay quien lo hacía para empresas y ha sido despedido o está afectado por un Erte», explica Manuel Vecino, presidente del Colegio de Arquitectos de Valladolid (Coava). «Lo que ha descendido muchísimo son los nuevos encargos, hasta un 70%. Esto indica que en algunos estudios la actividad será nula, con reducciones del cien por cien, lo que va a provocar una situación bastante grave».

Vecino subraya que Castilla y León, donde la mitad de los arquitectos trabajan en despachos unipersonales, es una de las regiones más afectadas de España, con el 90% de las obras paradas frente al 80% de la media nacional. «Las mayores dificultades a las que nos enfrentamos desde el inicio de la pandemia son el detenimiento de las obras iniciadas, el retraso que acumulan los proyectos y la ausencia de trabajo futuro».

La demora en la tramitación de licencias por parte de las administraciones locales –«uno de los males endémicos que arrastra el sector», en palabras de Vecino– está detrás del 32% de los proyectos en espera de ejecución. «En Valladolid capital sí se están otorgando, otra cosa es en otros sitios. No es entendible que en algunos casos se llegue a paralizar. Todos deberíamos entender que la construcción es uno de los pilares de nuestra economía y no podemos dejarla a un lado».

En este contexto, una de las propuestas del sector es que las ayudas contempladas por la Junta de Castilla y León incluyan a los profesionales de la arquitectura y no discriminen entre los autónomos adscritos al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA) de la Seguridad Social –el 30% en la comunidad– y los que cotizan a mutualidades alternativas como la Hermandad Nacional de Arquitectos.

En el sondeo también se reflejan aspectos que han incidido en la ralentización de proyectos: la falta de suministros a las obras (23% de los casos) y la escasez de personal cualificado (16,7%). Otra de las causas que se invocan es el aplazamiento de inversiones inmobiliarias y la incertidumbre sobre su viabilidad económica. «No sé cómo, pero lo solucionaremos. Somos un colectivo bastante acostumbrado a salir de las malas situaciones. Venimos –prosigue– de otra crisis anterior que nos ha afectado muchísimo, después las reformas no tuvieron el impacto esperado en la construcción, no fueron lo que pensábamos que iban a ser y, de hecho, ahora no van a ser la solución. Y la nueva edificación tampoco va a ser la alternativa inmediata, es algo a futuro».

**EL NORTE DE CASTILLA (SEGOVIA)**

ALERTA SANITARIA | CONSTRUCCIÓN

**«En algunos estudios de arquitectos el parón será total»**

**Manuel Vecino, presidente del Coava, advierte de que los nuevos encargos han caído el 70%**

**JUAN SUAREZ**

El sector de la arquitectura en Castilla y León vive un momento de incertidumbre por el impacto de la pandemia de COVID-19. Según el presidente del Consejo Superior de Arquitectos de Castilla y León, Manuel Vecino, el número de nuevos encargos ha caído un 70% en comparación con el año anterior. Este descenso se debe a la paralización de las obras de construcción y a la reducción de los presupuestos de las administraciones públicas. Vecino advierte que en algunos estudios de arquitectos el parón será total, lo que podría afectar a la actividad profesional de los arquitectos en la región.

**1.450**

profesionales inscritos en el Colegio de Arquitectos de Valladolid. En total, 500 arquitectos pertenecen a la región de Castilla y León.



Manuel Vecino, presidente del Colegio de Arquitectos de Castilla y León, advierte de que los nuevos encargos han caído un 70%.

<p><b>Ofertplan</b> el Día de la Oferta</p> <p>Aprovecha estas ofertas</p>	<p><b>Juego de sartenes de 5 piezas</b></p> <p>PRECIO ORIGINAL: 59,99€ PRECIO OFERTA: 24,99€ <b>58% de ahorro</b></p>
<p><b>Auriculares Gaming Ardiel Blackfire BX-15</b></p> <p>PRECIO ORIGINAL: 29,99€ PRECIO OFERTA: 14,99€ <b>50% de ahorro</b></p>	<p><b>Tostador extra ancho KENEX</b></p> <p>PRECIO ORIGINAL: 29,99€ PRECIO OFERTA: 14,99€ <b>50% de ahorro</b></p>

**«En algunos estudios de arquitectos el parón será total»**

**Manuel Vecino, presidente del Coava, advierte de que los nuevos encargos han caído el 70%**

El sector de la arquitectura venía recuperándose en los últimos años de la sacudida que vivió la construcción en 2008, pero ahora la pandemia vuelve a situar al gremio al borde del precipicio laboral. El trabajo de los arquitectos de Castilla y León se ha visto reducido a la mitad, según las conclusiones de una encuesta realizada entre profesionales de la comunidad autónoma a instancias del Consejo Superior de Arquitectos de España. En ella se apunta como principal causa de este sombrío panorama al parón de las obras, que ha repercutido en la actividad de nueve de cada diez encuestados.



*EL NORTE* **Manuel Vecino, presidente del Colegio de Arquitectos.**

«En cuanto al efecto inmediato de la crisis, la mayor parte de la gente sigue trabajando con la actividad que tenía, aunque hay quien lo hacía para empresas y ha sido despedido o está afectado por un Erte», explica Manuel Vecino, presidente del Colegio de Arquitectos de Valladolid (Coava). «Lo que ha descendido muchísimo son los nuevos encargos, hasta un 70%. Esto indica que en algunos estudios la actividad será nula, con reducciones del cien por cien, lo que va a provocar una situación bastante grave».

Vecino subraya que Castilla y León, donde la mitad de los arquitectos trabajan en despachos unipersonales, es una de las regiones más afectadas de España, con el 90% de las obras paradas frente al 80% de la media nacional. «Las mayores dificultades a las que nos enfrentamos desde el inicio de la pandemia son el detenimiento de las obras iniciadas, el retraso que acumulan los proyectos y la ausencia de trabajo futuro».

La demora en la tramitación de licencias por parte de las administraciones locales –«uno de los males endémicos que arrastra el sector», en palabras de Vecino– está detrás del 32% de los proyectos en espera de ejecución. «En Valladolid capital sí se están otorgando, otra cosa es en otros sitios. No es entendible que en algunos casos se llegue a paralizar. Todos deberíamos entender que la construcción es uno de los pilares de nuestra economía y no podemos dejarla a un lado».

En este contexto, una de las propuestas del sector es que las ayudas contempladas por la Junta de Castilla y León incluyan a los profesionales de la arquitectura y no discriminen entre los autónomos adscritos al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA) de la Seguridad Social –el 30% en la comunidad– y los que cotizan a mutualidades alternativas como la Hermandad Nacional de Arquitectos.

En el sondeo también se reflejan aspectos que han incidido en la ralentización de proyectos: la falta de suministros a las obras (23% de los casos) y la escasez de personal cualificado (16,7%). Otra de las causas que se invocan es el aplazamiento de inversiones inmobiliarias y la incertidumbre sobre su viabilidad económica. «No sé cómo, pero lo solucionaremos. Somos un colectivo bastante acostumbrado a salir de las malas situaciones. Venimos –prosigue– de otra crisis anterior que nos ha afectado muchísimo, después las reformas no tuvieron el impacto esperado en la construcción, no fueron lo que pensábamos que iban a ser y, de hecho, ahora no van a ser la solución. Y la nueva edificación tampoco va a ser la alternativa inmediata, es algo a futuro».