



Programa de mano de película estrenada en España en 1945

Conocer Valladolid

(XV)

NOVIEMBRE 2022



REAL ACADEMIA DE
BELLAS ARTES DE LA
PURÍSIMA CONCEPCIÓN

CASA DE CERVANTES. Calle Rastro s/n. Valladolid



Ayuntamiento de
Valladolid



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID



Entre los cometidos que tiene asignados la Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción se encuentra la defensa del patrimonio artístico de Valladolid y su provincia. Para ello, uno de los mejores instrumentos de que dispone es mantener su carácter pedagógico contribuyendo a la difusión de su conocimiento. Con este propósito inició en 2007 el programa de cursos *Conocer Valladolid*, dedicado a divulgar los recursos históricos y artísticos del entorno vallisoletano, para que puedan ser debidamente valorados por todos.

Los cursos se destinan a personas de todas las edades interesadas en conocer mejor el patrimonio cultural de su ciudad y provincia, y se desarrollan en bloques referidos a cuatro campos: Arqueología, Arquitectura y Urbanismo, Arte, y Patrimonio inmaterial.

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.

Se entregará diploma a los asistentes que lo soliciten a: secretaria@realacademiaconcepcion.net

Horario: 12:00 h.

Lugar: Salón de actos de la Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción. Casa de Cervantes. C/ Rastro s/n. Valladolid.

I. VALLADOLID SUBTERRÁNEO

2-XI, miércoles. Los brazaletes de la Edad del Bronce de Sopeña (Cigales). Un hallazgo prehistórico realizado a comienzos del s. XIX

Germán Delibes de Castro, académico.

3-XI, jueves. La población neolítica del valle medio del Duero. Resultados del estudio del dolmen de Los Zumacales (Simancas)

Angélica Santa Cruz del Barrio, Universidad de Valladolid.

4-XI, viernes. Hitos de la arqueología vallisoletana

Eloísa Wattenberg García, académica.

II. VALLADOLID. ARQUITECTURA Y URBANISMO

8-XI, martes. El convento y la ciudad. Apuntes sobre una Valladolid escondida

Juan Luis de las Rivas Sanz, académico.

9-XI, miércoles. Nuevas intervenciones en el medio rural

Óscar Ares Álvarez, arquitecto.

10-XI, jueves. Herramientas para la intervención en el patrimonio arquitectónico: tecnologías aplicadas al análisis y diagnóstico

Jesús Ignacio San José Alonso, ETSA de la UVA.

III. VALLADOLID ARTÍSTICO

15-XI, martes. El desaparecido convento de la Madre de Dios en Valladolid

María Antonia Fernández del Hoyo, académica.

16-XI, miércoles. Juan José Martín González (1923-2009). En el centenario de su nacimiento

José Carlos Brasas Egido, académico.

17-XI, jueves. La galería de reproducciones artísticas del Museo Nacional de Escultura

Alberto Campano Lorenzo, Museo N. de Escultura.

IV. VALLADOLID INTANGIBLE

22-XI, martes. Los programas de cine en Valladolid

Joaquín Díaz González, académico.

23-XI, miércoles. El inicio de Las Edades del Hombre y la música en Valladolid

María Antonia Virgili Blanquet, académica.

24-XI, jueves. San Francisco de San Miguel. Fraile, embajador y mártir en Japón

Roberto Blanco Andrés, Universidad de Valladolid.

Visita: Exposición TRANSITUS
Las Edades del Hombre. Plasencia.